



Diplomausbildung an Wochenenden

Februar 2026 bis Januar 2028 (ROT)

I. Grundlagen der Klangtherapie KLA®

Ein Wochenende mit Klang (Grundlagenkurs I)	Sa/So	14./15. Februar 26
Die Klangliege im therapeutischen Einsatz	Sa/So	7./8. März 26
Grundlagenkurs II	Sa/So	11./12. April 26
Klangschalen in der Klangarbeit	Sa/So	30./31. Mai 26
Grundlagenkurs III	Sa/So	27./28. Juni 26
Gongs im therapeutischen Einsatz	Sa/So	25./26. Juli 26
Grundlagenkurs IV	Sa/So	22./23. August 26
Obertongesang	Sa/So	26./27. September 26
Gesprächsführung im klangtherapeutischen Bereich	Sa/So	24./25. Oktober 26
Synchronisation der Gehirnhälften mit Klanginstrumenten	Sa/So	21./22. November 26
Einführungstag Datenerhebung in der Praxis (1 Tag)	Mo	23. November 26
Standort	Sa/So	12./13. Dezember 26

II. Praxisteil mit Studie

Gemeinsame Planung am Einführungstag (23. November 26)

Präsentation der schriftlichen Arbeiten	Sa/So	17./18. April 27
3 Supervisionseinheiten an der Schule (je 3 Std.)	<i>Juni – August – Oktober 27</i>	
2 Supervisionseinheiten in der Praxis (je 2-3 Std.)	<i>anfangs Studie bis vor Prüfung</i>	
<i>Update Grundlagen der Klangtherapie KLA® (freiwillig, 1 Tag)</i>	<i>Sept./Okt. 27</i>	
Schriftliche Fachprüfung Klangtherapie KLA® an der Schule (45 Min.)	<i>Sept./Okt. 27</i>	
Praktische Fachprüfung Klangtherapie KLA®	<i>Nov./Dez. 27</i>	
Evaluation der Studien / Abschluss	Sa/So	16./17. Jan. 28

Hellbühl, September 25, Änderungen vorbehalten